

ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich online auf unserer
Webseite an:

www.goldquadrat.de/kurse



Nach Eingang Ihrer Online-Anmeldung erhalten Sie eine schriftliche Bestätigung sowie eine Rechnung. Eine Stornierung ist bis 14 Tage vor Kursbeginn kostenfrei. Danach werden 50% der Gebühr berechnet. Ab 7 Tage vor Kursbeginn ist keine Stornierung mehr möglich.

Wir würden uns freuen, Sie zu diesem Kurs begrüßen zu dürfen und stehen Ihnen für Fragen gerne telefonisch unter 0511 449897-0 zur Verfügung.

Gold Quadrat GmbH

Büttnerstraße 13
30165 Hannover

T +49 (0) 511 449897-0
F +49 (0) 511 449897-44

info@goldquadrat.de

www.goldquadrat.de

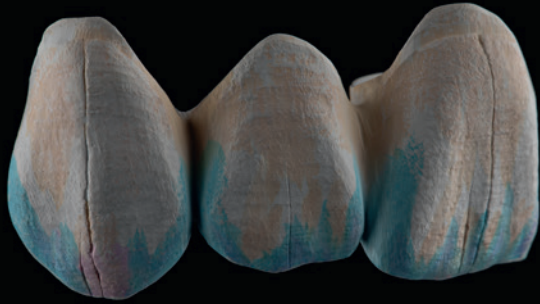


GQ2099/01.24

ZERO[®] BAKE

MIT GIULIANO MOUSTAKIS, ZT
LEIPZIG
24.-25. MAI 2024

MIT UNS HABEN SIE GUT LACHEN!
GOLDQUADRAT



TECHNIQUE BY GIULIANO MOUSTAKIS

ZERO BAKE

Kursthema

ZERO-Bake-Technik: CAD-Design, Schnitzen, malen mit Esthetic Colorant vor dem Sintern, Ausarbeiten, Glaze

Kursinhalt

Ziel des Kurses ist es, die Vorteile der neuen Kuraray-Noritake-Materialien – speziell der neuen KATANA Zirconia YML –, der neuen Esthetic-Colorant-Farben und das digitale Design des Zirkonoxid-Gerüstmaterials zu nutzen, um stabile, funktionelle und ästhetische Restaurationen herzustellen. Neben der digitalen Gestaltung des Gerüsts wird das Schnitzen bis hin zur Textur- und Oberflächenbehandlung mit Werkzeugen vor dem Bemalen und Sintern, anhand der morphologischen Merkmale bis zur Fertigstellung mit FC Paste Stain, demonstriert.

Kursarbeit

Wird gestellt: eine dreiteilige Brücke Oberkiefer Front (11–13) und eine Einzelkrone Oberkiefer Posterior (16). Diese werden monolithisch aus KATANA Zirconia YML hergestellt.

Kursschwerpunkte

- Materialwahl Kuraray Noritake KATANA Zirconia YML und Esthetic Colorant
- Gerüstgestaltung Zirkonoxid
- Morphologie, Textur und Oberflächenbehandlung vor und nach dem Sintern
- Esthetic-Colorant-Technik
- Fertigstellung mit FC Paste Stain

Kursplan

Tag 1:

- Vorstellung der digitalen Gestaltung des Gerüsts, Tipps und Tricks (CAD/CAM)
- Ausarbeiten und Schnitzen des Gerüsts, mechanisch und manuell (Morphologie)
- Auftragen der Esthetic-Colorant-Farben (nach Farbschema des natürlichen Zahns)

Tag 2:

- Ausarbeiten des gesinterten Gerüsts
- Auftragen den FC Paste Stain
- mechanisches Polieren

VERANSTALTUNGSINFORMATIONEN

Ort	Zahntechnik Andreas Piorreck Karl-Liebnecht-Straße 2 04107 Leipzig
Datum	24–25. Mai 2024
Zeit	1. Tag: 13.00–17.00 Uhr 2. Tag: 09.00–14.00 Uhr
Mitzubringen	Rotierende Instrumente zum Ausarbeiten von Zirkonoxid <ul style="list-style-type: none">• Diamant- oder Siliziumkarbidsteine oder Hartmetallfräser (verschiedene kleine Formen)• ultradünne doppelseitige Diamant-trennscheibe (0,09–0,10 mm dünn)• doppelseitige Diamanttrennscheibe (0,15 mm dünn oder ähnlich)• Keramikpolierer – abrasive Vorpolitur (Scheibe und Spitze)• Keramikpolierer – leicht abrasive Vorpolitur (Scheibe und Spitze)• Keramikpolierer – Hochglanzpolitur (Scheibe und Spitze) Malpinsel
weitere Leistungen	<ul style="list-style-type: none">• Meistermodelle• Zirkonoxid-Gerüste• Esthetic Colorant, FC Paste Stain• Verpflegung, Abendessen am 1. Tag
Kosten	€ 590,-

Änderungen vorbehalten. Preis netto zzgl. der gesetzl. MwSt.